



Curso Intensivo

en Técnicas Activas en Parejas, Familias e individuos

Un modelo sistémico – cognitivo – conductual del uso de las Técnicas Activas

Profesora: Lic. Rosa Pfefferman

Docente auxiliar: Lic. Santiago Walsh

Programa

Objetivos:

Que el alumno conozca los antecedentes, desarrollo y fundamentos teóricos de las Técnicas Activas y sus diversas aplicaciones desde una perspectiva sistémica, cognitiva y conductual.

Que el alumno vivencie mediante la práctica los aspectos teóricos y las diversas técnicas que hacen al psicodrama en sus posibles ámbitos de aplicación: clínico, con sus aplicaciones a trastornos psicopatológicos específicos; educacionales; organizacionales; etc. Desarrollar el self del futuro terapeuta mediante ejercicios psicodramáticos y sociodramáticos relacionados con su desempeño profesional.

Todas las unidades se aplicarán a través de casos clínicos vivenciados en las clases.

Contenidos:

Unidad I

Definición de Técnicas Activas, Psicodrama y Sociodrama. Técnica de los roles, redes sociométricas. Construcción de escenas. Comunicación no verbal. Topología. Proxemia. Técnicas específicas: doble espejo, inversión de roles, silla vacía, concretización, etc. Elección de las técnicas en función de la situación. Buscar un foco. Motivación. Trabajar con la resistencia. Sistemas de creencias.

Unidad II

Estructura vincular de un sistema. Diseño de estrategias. Construcción de mapas e intervenciones mediante juegos y escenas psicodramáticas. La técnica de la escultura. Externalización de síntomas y problemas. Deconstrucción de las prácticas de poder. Capacidad de maniobra del terapeuta, reestructuración, reencuadramiento y/o reformulación en el “como si” de una escena.

Unidad III

Trabajo con familias y parejas. Técnicas específicas: escenografías y esculturas. Descripción de circuitos conductuales. Descripción de las soluciones intentadas fallidas. Evaluación y utilización de los recursos de los consultantes. Los procesos de resiliencia. Necesidad y construcción de un otro significativo. Construcción de alternativas.

Unidad IV

Técnicas específicas para el desarrollo de habilidades sociales. Concepto de afrontamiento. Manejo de los recursos emocionales. Ampliar el mundo social. Intervenciones y juegos específicos orientados a la resolución de trastornos de ansiedad, fobias, fobias sociales, etc. Intervenciones y juegos orientados a la resolución de problemas y desarrollo personal en temas de diversidad cultural y género. Problemas vinculados con la inmigración y emigración.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía obligatoria:

Elisa López Barberá y Pablo Población Knappe. “*La escultura y otras técnicas psicodramáticas aplicadas en psicoterapia*”. Capítulos I, II, III, IV y V. Ed. Paidós. Buenos Aires. 1997.

Eva Leveton. “*Cómo dirigir en psicodrama*”. Ed. Pax-México. México, 1980. (ficha). Edición agotada.

Frederick S. Perls. “Teoría y técnica de la psicoterapia guesáltica.” Capítulo 2: *Cuatro Conferencias*. Amorrortu editores. Buenos Aires. 1970.

Froma Walsh. “*El concepto de resiliencia familiar: crisis y desafío*”. (ficha) Sistemas Familiares. Buenos Aires. 1998.

Jay Haley. “*Terapia no convencional. Las técnicas psiquiátricas de Milton H. Erickson*”. Capítulo 2: El ciclo vital de la familia. Amorrortu editores. Buenos Aires, 1980.

Jeffrey Kelly. *Entrenamiento de las habilidades sociales*. Capítulo 1: Habilidades sociales y ajuste psicológico: fundamentos conceptuales. DDB, Bilbao, 1998.

Joan Fagan e Irma Shepherd (comp.) “*Teoría y técnica de la psicoterapia guesáltica*”. Capítulo 11: Las reglas y juegos de la terapia guesáltica, de Abraham Levitsky y Frederick S. Pels y Capítulo 12: Psicoterapia experiencial con familias, de Walter Kempler Amorrortu editores. Buenos Aires. 1970.

Leslie S. Greenberg y Sandra C. Paivio. *‘Trabajar con las emociones en psicoterapia’*. Capítulo 5: Procesos de Cambio. Y capítulo 6: Fases de la intervención focalizada en las emociones. Ed. Paidós. Barcelona . 2000.

Martín Wainstein. “Intervenciones con individuos, parejas, familias y organizaciones”. Capítulos 4, 5, 6, 7 y 8 (*“Intervenciones con procedimientos dramáticos”*, de Silvia Baeza y Rosa Pfefferman). Eudeba, 2000.

Mauricio Andolfi, “Terapia familiar”. Capítulo 3: “*La comunicación no verbal*”. Ed. Paidós.

Michael White. *“Guías para una terapia familiar sistémica”*. Introducción (“Externalización del problema a internalización de la posición como agente (Karl Tomm)”) y capítulo 1 (“Deconstrucción y terapia). Ed. Gedisa. Barcelona, 1994.

Pablo Población Knappe. *“Teoría y práctica del juego en psicoterapia”*. Capítulo 1: Psicoterapia relación y acción. Clasificación de las técnicas psicodramáticas. Capítulo 5.2 hasta 7.8. Ed. Fundamentos. Madrid, 1997.

Paul Holmes. “Psicodrama clásico. Una visión global”. (ficha)

Paul Watzlawick. *“La coleta del barón Münchehausen”*. Capítulo 8: Estilos de vida y realidad. Ed. Herder. Barcelona, 1992.

Salvador Minuchin y H. Ch. Fishman. *“Técnicas de Terapia Familiar”*. Capítulo 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12. Ed. Paidós. Barcelona, 1984.

Salvador Minuchin. *“Familias y terapia familiar”*. Capítulo 3 (“Un modelo familiar”). Ed. Gedisa. Buenos Aires, 1982.

Silvia Baeza, y Rosa Pfefferman. *“Las técnicas psicodramáticas en la terapia familiar”*. Rev. Perspectivas Sistémicas. Buenos Aires, septiembre/octubre, 1994. Año 7, Nº 33.

Bibliografía complementaria:

Anne Ancelin Schützenberger. *“Introducción al Psicodrama en sus aspectos técnicos”*. Capítulos I, II y III. Ed. Aguilar. Madrid, 1970.

Cloe Madanes. *“Terapia familiar estratégica”*. Capítulo 5: “Problemas con los padres: la modificación de las interacciones entre padres e hijos”. Capítulo 7: “Temores nocturnos: estudio de un caso.”

Dalmiro Bustos. El Psicodrama. Aplicaciones de la técnica psicodramática. *“El lenguaje psicodramático”*. Capítulo IV. Ed. Plus Ultra. Buenos Aires, 1992.

J. Levy Moreno, *“Psicoterapia de grupo y psicodrama”*. Ed. Fondo de Cultura Económico. Buenos Aires, 1984.

J. Levy Moreno J. *“Psicodrama”*. Introducción y Capítulo 1. Ed. Hormé. Buenos Aires, 1987.

Jay Haley. *“Terapia no convencional. Las técnicas psiquiátricas de Milton H. Erickson”*. Amorrortu editores. Buenos Aires, 1980.

Joel Bergman. *“Pescando barracudas”*. Ed. Paidós.

Michael White. *“Guías para una terapia familiar sistémica”*. Capítulo 7 (Seudoencopresis); Capítulo 11 (El rito de inclusión). Ed. Gedisa. Barcelona, 1994.

P. Kellermann, y M. Hudgins.: *“Psychodrama with trauma survivors. Acting out your pain.”* Jessica Kingsley Publishers. Londres, 2000.

Peggy Papp. *“El proceso de cambio”*. Capítulo 9: Tratamiento de parejas. Ed. Paidós, 1988.

Rosa Pfefferman. *“Entrevista a Zerka Moreno”*. Rev. Perspectivas Sistémicas, Buenos Aires, marzo/ abril 1993. Año 6, N° 25.

Stefano Cirillo. *“El cambio en los contextos no terapéuticos”*. Capítulo I (“El cambio en los contextos no terapéuticos”) y II (“Enseñar a los docentes: un cambio operado gracias al contexto pedagógico entre psicólogo y escuela”). Ed. Paidós. Buenos Aires, 1990.

Steve De Shazer. *“Pautas de terapia familiar breve. Un enfoque ecosistémico”*. Ed. Paidós. Barcelona, 1989.

Zerka Moreno. *“Tiempo, espacio, realidad y la familia”*. (ficha). Padres e hijos.